

# MALLA CURRICULAR

## Dirección de Artes Gráficas y Publicitarias

	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE	NOVENO SEMESTRE	DÉCIMO SEMESTRE
<b>FORMACIÓN GENERAL</b>	Historia del Arte y la Cultura I 3 cred. 4 hr.	Historia del Arte y la Cultura II 3 cred. 4 hr.	Historia del Arte y la Cultura III 3 cred. 4 hr.	Historia del Arte y la Cultura IV 3 cred. 4 hr.	Arte Peruano I 3 cred. 4 hr.	Arte Peruano II 3 cred. 4 hr.	Cosmovisión Andina y Artesanía 2 cred. 3 hr.			
	Redacción 3 cred. 4 hr.	Literatura 3 cred. 3 hr.	Filosofía I 4 cred. 4 hr.	Filosofía II 4 cred. 4 hr.	Metodología de la Investigación 2 cred. 3 hr.					
	Matemática 3 cred. 4 hr.									
	Metodología del Estudio Universitario 2 cred. 3 hr.									
<b>FORMACIÓN BÁSICA DE LA ESPECIALIDAD</b>	Dibujo Artístico 3 cred. 4 hr.	Dibujo Artístico II 3 cred. 4 hr.	Ilustración I 2 cred. 4 hr.	Ilustración II 3 cred. 4 hr.	Semiótica Visual 3 cred. 4 hr.	Estadística 3 cred. 4 hr.	Señalética 3 cred. 4 hr.	Estilística Peruana 2 cred. 3 hr.		
	Color I 3 cred. 4 hr.	Color II 3 cred. 4 hr.	Color III 3 cred. 4 hr.	Psicología de la Publicidad 2 cred. 3 hr.				Accesibilidad a la web 2 cred. 2 hr.		
	Tipografía I 3 cred. 4 hr.	Dibujo Geométrico 2 cred. 3 hr.	Perspectiva 2 cred. 3 hr.							
<b>FORMACIÓN PROFESIONAL</b>	Fundamentos Visuales 3 cred. 4 hr.	Diseño I (Lineal) 3 cred. 4 hr.	Diseño II (Bidimensional) 3 cred. 4 hr.	Diseño III (Tridimensional) 3 cred. 4 hr.	Diseño IV (Integral) 3 cred. 4 hr.	Publicidad I 3 cred. 4 hr.	Publicidad II 3 cred. 4 hr.	Publicidad III 3 cred. 4 hr.	Dirección Artística I 3 cred. 4 hr.	Dirección Artística II 3 cred. 4 hr.
		Tipografía II 3 cred. 4 hr.	Dibujo Vectorial 3 cred. 4 hr.	Color Digital 3 cred. 4 hr.	Diseño WEB II (Html Dreamweaver) 4 cred. 6 hr.	Diseño WEB II (Dreamweaver) 4 cred. 6 hr.	Animación 2D (Flash) 4 cred. 6 hr.	Animación 3D (3D Studio) 4 cred. 6 hr.	Proyecto Multimedia I (Director) 3 cred. 4 hr.	Proyecto de Inversión 4 cred. 4 hr.
			Evolución de Diseño y la Publicidad 3 cred. 3 hr.	Fotografía Básica 3 cred. 4 hr.	Fotografía Digital 3 cred. 4 hr.	Fotografía Publicitaria 3 cred. 4 hr.	Sistemas de Impresión 3 cred. 4 hr.	Producción Gráfica 3 cred. 4 hr.	Tesis I 4 cred. 6 hr.	Tesis II 4 cred. 6 hr.
					Diagramación de Prensa (Quark X Press) 3 cred. 4 hr.	Diseño Editorial (Indesign) 3 cred. 4 hr.	Periodismo Visual (Infografía) 3 cred. 4 hr.	Marketing I 3 cred. 4 hr.	Marketing II 3 cred. 4 hr.	Ética y Deontología Profesional 2 cred. 2 hr.
						Identidad Corporativa I 3 cred. 4 hr.	Identidad Corporativa II 2 cred. 3 hr.	Ecodiseño 2 cred. 3 hr.	Administración y Gestión Empresarial 3 cred. 3 hr.	Costos y Presupuestos 3 cred. 3 hr.
									Prácticas Pre-Profesionales I 4 cred. 6 hr.	Prácticas Pre-Profesionales II 5 cred. 10 hr.
									Electivo I 3 cred. 4 hr.	Electivo II 3 cred. 4 hr.
									Electivo III 3 cred. 4 hr.	Electivo IV 3 cred. 3 hr.



### MODELO EDUCATIVO

### COMPETENCIAS

TUTORÍA CONTINUA									
Total Primer Semestre 23 cred. 31 hr.	Total Segundo Semestre 20 cred. 26 hr.	Total Tercer Semestre 23 cred. 30 hr.	Total Cuarto Semestre 21 cred. 27 hr.	Total Quinto Semestre 21 cred. 29 hr.	Total Sexto Semestre 22 cred. 30 hr.	Total Séptimo Semestre 23 cred. 32 hr.	Total Octavo Semestre 22 cred. 30 hr.	Total Noveno Semestre 23 cred. 31 hr.	Total Décimo Semestre 24 cred. 32 hr.
				MODULO I Especialista Gráfico 6 CICLOS - 130 CRÉDITOS		MODULO II Especialista Gráfico Publicitario 8 CICLOS - 175 CRÉDITOS		MODULO III Especialista en Proyectos de Multimedia 10 CICLOS - 222 CRÉDITOS	

### LÍNEA DE CURSOS PRINCIPALES DE LA CARRERA